**Рекомендуемая литература для чтения, рассказывания и разучивания с детьми дошкольного возраста по программе «ДЕТСТВО»**

**Первая группа раннего возраста (от 1 года до 2 лет)**

**Русский фольклор**

**Русские народные песенки, потешки.**

* «Ладушки, ладушки!..»,
* «Пе- ту шок, петушок...»,
* «Большие ноги...»,
* «Водичка, водичка...»,
* «Баю-бай, баю-бай...»,
* «Киска, киска, киска, брысь!..»,
* «Как у нашего кота...»,
* «Пошел кот под мосток...».

**Русские народные сказки.**

* «Курочка Ряба»,
* «Колобок»,
* «Репка» (обр. К. Ушин ского),
* «Как коза избушку построила» (обр. М. Булатова).

**Произведения поэтов и писателей России**

**Поэзия.**

* З. Александрова. «Прятки»;
* А. Барто. «Бычок», «Мячик», «Слон» (из цикла «Игрушки»);
* В. Берестов. «Курица с цыплятами»;
* В. Жуковский. «Птичка»;
* Г. Лагздынь. «Зайка, зайка, попляши!»;
* С. Маршак. «Слон», «Тигре- нок», «Совята» (из цикла «Детки в клетке»);
* И. Токмакова. «Баиньки».

**Проза.**

* Т. Александрова. «Хрюшка и Чушка» (в сокр.);
* Л. Пантелеев. «Как поросенок говорить научился»;
* В. Сутеев. «Цыпленок и утенок»;
* Е. Чарушин. «Курочка» (из цикла «Большие и маленькие»);
* К. Чуковский. «Цыпленок».

**Вторая группа раннего возраста (от 2 до 3 лет)**

**Русский фольклор**

Повторение песенок, потешек, сказок, прочитанных и рассказанных детям второго года жизни.

**Песенки, потешки, заклички.**

* «Наши уточки с утра…»;
* «Пошел котик на Торжок…»;
* «Заяц Егорка…»;
* «Наша Маша маленька...»;
* «Чики, чики, кички...»,
* «Ой, ду-ду, ду-ду, ду-ду! Сидит ворон на дубу»;
* «Из-за леса, из-за гор...»;
* «Бежала лесочком лиса с кузовочком...»;
* «Огуречик, огуречик...»;
* «Солнышко, ведрышко...».

**Сказки.**

* «Козлятки и волк», обр. К. Ушинского;
* «Теремок», обр. М. Бу- латова;
* «Маша и медведь», обр. М. Булатова.

**Фольклор народов мира**

* «Три веселых братца», пер. с нем. Л. Яхнина;
* «Бу-бу, я рогатый», лит., обр. Ю. Григорьева;
* «Котауси и Мауси», англ., обр. К. Чуковского;
* «Ой ты заюшка-пострел...», «Ты, собачка, не лай...», пер. с молд. И. Токмаковой;
* «Раговоры», чуваш., пер. Л. Яхнина;
* «Снегирек», пер. с нем. В. Викторова;
* «Сапожник», польск., обр. Б. Заходера.

**Произведения поэтов и писателей России**

**Поэзия.**

* А. Барто. «Мишка», «Грузовик», «Слон», «Лошадка» (из цикла «Игрушки»), «Кто как кричит»;
* В. Берестов. «Больная кукла», «Котенок»;
* Г. Лагздынь. «Петушок»;
* С. Маршак. «Сказка о глупом мышонке»;
* Э. Мош- ковская. «Приказ» (в сокр.);
* Н. Пикулева. «Лисий хвостик», «Надувала кош- ка шар...»;
* Н. Саконская. «Где мой пальчик?»;
* А. Пушкин. «Ветер по морю гуляет...» (из «Сказки о царе Салтане»);
* М. Лермонтов. «Спи, младенец...» (из стихотворения «Казачья колыбельная»);
* А. Барто, П. Барто. «Девочка- ревушка»;
* А. Введенский. «Мышка»;
* А. Плещеев. «Сельская песня»;
* Г. Са- пгир. «Кошка»;
* К. Чуковский. «Федотка», «Путаница».

**Проза.**

* Л. Толстой. «Спала кошка на крыше…», «Был у Пети и Миши конь…»;
* Л. Толстой. «Три медведя»;
* В. Сутеев. «Кто сказал „мяу“?»;
* В. Би- анки. «Лис и мышонок»;
* Г. Балл. «Желтячок»;
* Н. Павлова. «Земляничка».

**Произведения поэтов и писателей разных стран**

* С. Капутикян. «Все спят», «Маша обедает» пер. с арм. Т. Спендиаровой;
* П. Воронько. «Обновки», пер. с укр. С. Маршака;
* Д. Биссет. «Га-га-га!», пер. с англ. Н. Шерешевской;
* Ч. Янчарский. «В магазине игрушек», «Друзья» (из книги «Приключения Мишки Ушастика»), пер. с польск. В. Приходько.

**Рекомендуемая литература для чтения, рассказывания и разучивания с детьми младшего дошкольного возраста (3-4 года)**
Русское народное творчество
Малые формы фольклора. «Ой, ду-ду...», «Привяжу я козлика...», «Как у нашего кота...», «Котик серенький...», «Киска, киска...», «Пошел котик на торжок...», «Кисонька-Мурысенька...», «Сорока-белобока», «Идет коза рогатая...», «Ладушки», «Водичка-водичка...», «Наша Маша», «Заинька», «Волк-волчок шерстяной бочок...», «Гуси вы, гуси...», «Как без дудки, без дуды...», «Петушок», «Уж ты, радуга- дуга».
Сказки. «Волк и семеро козлят», «Заюшкина избушка», «Курочка Ряба», «Репка», «Теремок», «Коза-дереза», «Кот, петух и лиса», «Лиса и журавль», «Маша и медведь», «Петушок и бобовое зернышко», «Снегурушка и лиса».Фольклор народов мира
Малые формы фольклора. «Горкой, горкой...» (белорус.), «Едем, едем на лошадке» (швед.), «Ласковые песенки» (азерб.), «Ой, в зеле​ном бору...» (укр.), «Ой, как весело» (эст.), «Соловей-соловушка» (лат.), «Где ночует солнце?» (арм.), «Заяц», «Палочка» (кабард.-балк.), «Козленок» (тадж.), «Люли, люли, моя крошка» (лит.), «Перчатки», «Храбрецы», «Курица» (англ.), «Дедушка Рох», «Топ, топ» (пол.), «Дождь, дождь», «Ручки, спляшите», «Рыбки» (фр.).
Сказки. «Как лисичка бычка обидела» (эск.), «Крошка Малышка» (шотл.), «Упрямые козы» (узб.), «Воробей и лиса» (болг.), «Как собака друга искала» (мордов.), «Кого испугались» (алб.), «Колосок» (укр.), «Почему кот моется после еды» (лит.), «У солнышка в гостях» (словацк.).
Произведения русской классической литературы
В. Жуковский «Котик и козлик», «Птичка»; А. Кольцов «Дуют ветры буйные»; М. Лермонтов «Спи, младенец мой прекрасный...»; И. Никитин «На дворах и домах снег лежит полотном...»; А. Плещеев «Травка зеленеет...», «Уж тает снег...»; А.Пушкин «Ветер по морю гуляет...», «[...яблоко] Оно соку спелого полно...»; А. Блок «Зайчик»; И. Суриков«Первый снег пушистый...»; Л. Толстой «Была у Насти кукла...», «Пошла Катя поутру...», «Деду скучно было...», «Спала кошка на крыше...», «У Вари был чиж...», «Саша был трус...», «У Миши были сани...», «Нашли дети ежа...», «Сел дед пить чай...»;Ф. Тютчев «В небе тают облака...»; К. Ушинский «Васька», «Два коз​лика», «Уточки», «Коровка», «Бишка», «Спор зверей»; А. Фет «Чуд​ная картина...», «Ласточки пропали...», «Кот поет, глаза прищуря...»; С. Черный «На коньках».
Произведения современной русской и зарубежной литературы
Я.Аким «Откуда», «Елка наряжается»; 3. Александрова «Мой мишка», «Мишка», «Большая ложка»; А. Барто «Бычок», «Лошадка», «Слон», «Зайка», «Девочка-ревушка», «Машенька», «Девочка чумазая», «Вот с насиженной гнилушки...», «Ути-ути», «У Кирюши петушок»; В. Берестов «Мишка, мишка, лежебока», «Искалочка», «Больная кукла», «Про машину», «Снегопад»; Е. Благинина «С добрым утром», «Аленушка», «Дождик», «Вот какая мама», «Улетают, улетели...», «Мы пускаем пузыри»; А. Введенский «Мышка», «Кто», «Сны», «Черный кот», «На лыжах»; Л. Квитко «В садочке»; М. Клокова «Воробей с березы...», «Мой конь»; С. Маршак «Детки в клетке», «Сказка о глупом мышонке», «Усатый-полосатый», «Мяч», «Дремота и зевота», «Сказка об умном мышонке», «Кто колечко найдет»; Ю. Мориц «Страшилище», «Цветок», «Очень задумчивый день», «Ручеек», «Ежик резиновый»; Н. Павлова «Щепочка и камешек», «Чьи башмачки»; В. Сутеев «Цып​ленок и утенок», «Три котенка», «Кто сказал „мяу"?»; Я. Тайц «Кубик на кубик», «Ага»; И. Токмакова «Как на горке снег, снег...», «Глубоко ли, мелко», «На машине ехали», «Где спит рыбка?», «Как на горке...», «Голуби»; С. Федорченко «Мышка девочки боится, как увидит — убе​жит...»; Д.Хармс«Веселые чижи», «Веселый старичок», «Удивительная кошка», «Кораблик», «Таксик и бульдог», «Кошки»; В.Хорол «Зайчик»; Е. Чарушин «Кошка», «Курочка», «Как Томка научился плавать», «Что за зверь», «Томкины сны», «Волчишко», «Никита-охотник»; К. Чуков​ский «Цыпленок», «Свинки», «Поросенок», «Айболит», «Ежики сме​ются», «Елка», «Краденое солнце», «Мойдодыр»; А. Шабад «Лесенка»; Л. Берг «Рыбка» (англ.); Д. Биссет «Га-га-га» (англ.); А. Босев «Трое» (болг.); Ф. Грубин «Очки» (чеш.); У.Дисней«Приключения маленького щенка» (амер.); Н. Забила «Ясочкин садик» (укр.); С.Капутикян «Маша обедает», «Кто скорее допьет» (арм.); М. Карем «Мой кот», «Цыпленок», «Серое и белое», «Зайчонок отправился в город» (фр.); JI. Квитко«Бабушкины руки», «Кисонька» (евр.); Ф.Мугур «Рило-Иепурило и Жучок с золотыми крылышками» (рум.); Ногути Удзе «Ку​кушка» (яп.); Ю. Тувим «Где очки?» (пол.).
**Рекомендуемая литература для чтения, рассказывания и разучивания с детьми среднего дошкольного возраста (4- 5 лет )Русское народное творчество**
Малые формы фольклора. «Барашеньки», «Дедушка Ежок», «Дол​гоносый журавель...», «Жили у бабуси...», «Иголка, иголка...», «Как у нашего кота...», «Киска, киска...», «Курочка по сенечкам», «Наша-то хозяюшка», «Пошла Маня», «Пузырь», «Сел комарик под кусточек...», «Со вьюном я хожу...», «Солнышко -колоколнышко...», «Ты, трава ль моя...», «Ходит конь...» и другие.
Сказки. «Гуси-лебеди», «Жихарка», «Заюшкина избушка», «Зимо​вье зверей», «Петушок и бобовое зернышко», «Лиса и волк», «Лиса привередница», «Лисичка со скалочкой», «Пых», «Смоляной бочок», «Снегурушка и лиса», «У страха глаза велики».
Фольклор народов мира
Малые формы фольклора. «Два маленьких котенка», «Перчатки», «Храбрецы», «Кораблик» (англ.), «Где ночует солнце?», «Ласточка» (арм.), «Гоп-гоп» (чеш.), «Горкой, горкой...» (белор.), «Люли, люли, моя крошка», «Стуки-стуки» (лит.), «Скакун» (татар.), «Ой, в зеленом бору...» (укр.), «Соловей-соловушка» (лат.), «Счастливого пути» (гол- ланд.), «Что я видел» (фр.).
Сказки. «Два жадных медвежонка» (венг.), «Заяц и еж» (нем.), «Как собака друга искала» (мордов.), «Колосок», «Рукавичка» (укр.), «Горшок каши» (фр.), «Почему кот моется после еды» (лит.), «Три поросенка» (англ.), «У солнышка в гостях» (словац.), «Хвастливый заяц» (узб.).Произведения русской классической литературы
К.Аксаков «Мой Марихен так уж мал...»; О. Белявская «Вербочки», «На лугу»; Г. Галина «Песня мышек», «Спи, сын!»; В. Жуковский «Мальчик с пальчик», «Птичка»;А.Кольцов «Дуют ветры буйные»; И. Никитин «На дворах и домах снег лежит полотном...»; В. Одоевский «Мороз Иванович»; А. Плещеев «Старик», «Травка зеленеет...», «Уж тает снег...»; А. Пушкин «Румяной зарею покрылся восток...», «Ель рас​тет перед дворцом...»; И. Суриков «Первый снег пушистый...»; Л. Тол​стой «Спала кошка на крыше...», «У Вари был чиж...», «Саша был трус...», «Нашли дети ежа...», «Как мальчик рассказывал про то, как его не взяли в город», «Была зима...», «У бабки была внучка...»; Ф. Тютчев «В небе тают облака...»; К. Ушинский «Лекарство», «Васька», «Спор зверей», «Бишка», «Четыре желания», «Чужое яичко»; А. Фет «Кот поет, глаза прищуря...», «Чудная картина...», «Ласточки пропа​ли...»; С. Черный «Про девочку, которая нашла своего мишку», «Имя», «Волк».
Произведения современной русской и зарубежной литературы
Я.Аким «Елка наряжается»; 3. Александрова «Ветер на речке», «Мой мишка», «Одуванчик»; А. Барто «Девочка-ревушка», «Девочка чумазая», «Снегирь», «Машенька», «Уехали»; Е. Благинина «Аленуш​ка», «С добрым утром», «Сорока-белобока», «Дождик», «Вот какая мама»; В. Берестов «Кошкин щенок», «Мишка, мишка, лежебока», «Снегопад», «Больная кукла»; Б.Житков «Кружечка под елочкой»;М. Зощенко «Глупая история»; В. Инбер «Сороконожки»; Л. Квитко «В гости», «Лошадка»; М. Клокова «Воробей с березы...»; А. Кушнер «Почему я от всего отказался», «Что в углу?»; С. Маршак «Вот какой рассеянный», «Пудель», «Детки в клетке», «Как себя вести», «Сказка о глупом мышонке», «Усатый-полосатый», «Сказка об умном мы​шонке», «Ванька-встанька»; И. Мезнин «Черное и серое», «Простое слово»; Н. Носов«Метро», «Ступеньки»; К). Мориц «Страшилище», «Цветок», «Очень задумчивый день», «Ручеек», «Ежик резиновый»; Л. Пантелеев «Рассказы о Белочке и Тамарочке»; В. Сутеев «Цып​ленок и утенок», «Кто сказал „мяу"?»; Я. Тайц «По грибы»; Д.Хармс«Очень-очень вкусный пирог», «Веселый старичок», «Очень странная история», «Удивительная кошка», «Кораблик», «Таксик и бульдог»; Г. Цыферов «Самолетик»; Е. Чарушин «Рассказы из сборников „Поче​му Тюпа птиц не ловит", „Как Томка научился плавать", „Что за зверь", „Волчишко"», «Никита-охотник», «Про Томку»; К. Чуковский«Айболит», «Бармалей», «Закаляка», «Ежики смеются», «Елка», «Кра​деное солнце», «Мойдодыр», «Муха-Цокотуха», «Свинки», «Тарака- нище», «Федорино горе», «Цыпленок», «Чудо-дерево»; П. Воронько «Я носила воду», «Обновки» (пер. с укр.); Ф.Грубин «Горка», «Ро​машки» (пер. с чеш.); С. Капутикян «Маша обедает»; Я. Колас «Цве​ток» (пер. с белор.); Э. Маркуш «Купание вороненка» (пер. с венг.); Уолтер де ля Мер«Кря!», «Перышки в подушке» (пер. с англ.); Я. Райнис «Наперегонки» (пер. с латыш.);Ю. Тувим «Где очки?» (пол.); В.Хорол «Зайчик».

**Рекомендуемая литература для чтения, рассказывания и разучивания с детьми старшего дошкольного возраста (5-6 лет)**
Русское народное творчество
Малые формы фольклора. «Вдоль по реченьке лебедушка плывет», «Грачи- киричи...», «Дождик, дождик, веселей», «Зеленейся, зеленей​ся...», «Иван, Иван...», «Идет матушка-весна...», «Как на тоненький ледок...», «Как у нашего кота», «Курочка по сенечкам», «Ласточка-лас​точка...», «По дубочку постучишь, прилетает синий чиж», «Пошла Маня на базар...», «Пчелки, пчелки», «Ранним- рано поутру...», «Свинка Ненила», «Ты, мороз, мороз, мороз...», «Ты рябинушка, ты кудря​вая», «Ходит конь по бережку», «Уж ты пташечка, ты залетная...».
Сказки о животных. «Заяц-хвастун», «Вежливый Кот-воркот», «Котофей Котофеевич».
Волшебные сказки. «Василиса Прекрасная», «Иван Царевич и се​рый волк», «Кощей Бессмертный», «Кто сшил Мороз, солнце и ветер», «Лиса и кувшин», «Морозко», «Никита Кожемяка», «По щучьему ве​лению», «Семь Симеонов — семь работников», «Сестрица Аленушка и братец Иванушка», «Сивка-бурка», «Снегурочка», «Финист—Ясный сокол», «Хаврошечка», «Царевна-лягушка».
Бытовые сказки. «Умный мужик», «Каша из топора», «Солдатская загадка».
Докучные сказки. «Жил был старик...», «Жил был царь...», «Жили- были два братца...», «Рассказать ли тебе...».
Былины. «Илья Муромец и Соловей-разбойник», «Как Илья Му​ромец богатырем стал», «На заставе богатырской», «Первый бой Ильи Муромца», «Про Добрыню Никитича и Змея Горыныча», «Три богатыря».
Фольклор народов мира
Малые формы фольклора. «Веснянка» (укр.), «Гречку мыли» (лит.), «Дом, который построил Джек» (англ., пер. С.Маршака), «Друг за дружкой...» (укр.), «Енот и опоссум» (амер.), «Косари» (молдав.), «Лас​точка» (арм.), «Молчаливые тролли» (норв.), «Ой, зачем ты, жаворо​нок...» (укр.), «Ослик мой, быстрей шагай» (фр.), «Приди, приди, со​лнышко...» (укр.), «Слон и сверчок» (амер.), «Спляшем» (шотл.), «Ста​рушка» (англ., пер. С. Маршака), «Улитка» (молд.), «Я колышки тешу...», «Ястреб» (груз.).
Сказки. «Айога» (нан.), «Видеку рубашку» (славен.), «Голубая птица» (туркм.), «Гора смешливая, справедливая» (вьет.), «Дерево- краса, живая вода и правдивая птица» (слов.), «Добрый крестьянин» (яп.), «Золотая ладья» (слов.), «Златовласка» (чеш., пер. К.Паустов​ского), «Каждый свое получил» (эст.), «Как барсук и куница судились» (кор.), «Как братья отцовский клад нашли» (молд.), «Кролик» (мек.), «Кто умнее — тот сильнее» (кит.), «Кукушка» (нен.), «Легкий хлеб» (белор.), «Лесная дева» (чеш.), «От краденого не растолстеешь» (белор.), «Почему у месяца нет платья» (серб.), «Про жар-птицу и морскую царевну», «Соль дороже золота», «Счастья тебе, мосток» (чеш., пер. Б. Немцова.), «Храбрый мальчик» (даг.).
Поэтические произведения
Лирические стихи о природе. Я.Аким «Апрель», «Осень», «Мой верный чиж»; К. Бальмонт «Снежинка», «Золотая рыбка», «Осень»; Е. Благинина «Одуванчик», «Черемуха»; С. Есенин «С добрым утром», «Поет зима — аукает...», «Береза», «Черемуха»; В.Жуковский «Жа​воронок»; А. Майков «Осень» (отрывок); Н. Некрасов«Дедушка Мазай и зайцы» (отрывок), «Зеленый шум», «Перед дождем» (от​рывок); И. Никитин «Встреча зимы»; А. Пушкин «Гонимы вешними лучами...» («Евгений Онегин»), «Ель растет перед дворцом...» («Сказка о царе Салтане...»), «За весной, красой природы...» («Цы- ганы»), «Зима!.. Крестьянин, торжествуя...» («Евгений Онегин»), «Зимний вечер», «Зимнее утро», «Румяной зарею...» («Вишня»), «У лукоморья дуб зеленый...» («Руслан и Людмила»); Н. Рубцов «У сгнившей лесной избушки...»; И. Суриков «Зима» (отрывок); А. Толстой «Вот уж снег последний в поле тает...» (отрывок), «Ко​локольчики мои»; Ф. Тютчев «Чародейкою зимою...», «Зима не даром злится...», «Весенние воды», «Весенняя гроза», «Фонтан»; А. Фет «Уж верба вся пушистая».
Лирические стихи о родине. Е.Благинина «Родина», «Шинель»; П. Воронько«Лучше нет родного края», «Родина»; Ф. Глинка «Москва»; С.Дрожжин «Привет тебе, мой край родной...»; Н. Забила «Наша Ро​дина» (отрывок, пер. с укр. 3. Александровой);М.Исаковский «Поез​жай за моря-океаны»; Г. Ладонщиков «Родная Земля»; Н. Рубцов«При​вет, Россия...» (отрывок); И. Суриков «Вот моя деревня», «Родина».
Стихи об окружающей предметной и социальной действитель​ности. Я.Аким«Жадина»; А.Барто «Помощница», «Уехали»; Е.Бла​гинина «Посидим в тишине»; А. Введенский «Загадка»; П. Ершов «Конек-Горбунок»; Л. Квитко «Бабушкины руки», «Кисонька»; Г. Кружков «Кросс», «Стихи о чистой посуде»; С. Маршак «Почта», «Пожар», «Рассказ о неизвестном герое»; В. Маяковский «Кем быть», «Майская песенка», «Эта книжечка моя про моря и про маяк»; С. Михалков «Рисунок»; Ю. Мориц«Домик с трубой»; Э. Мошковская «Обида»; Е. Серова «Новогоднее»; И. Пивоварова«Волшебная палоч​ка», «Хочу летать», «Про шляпу», «Сосчитать не могу»; Д.Хармс«Очень страшная история», «Иван Иваныч и Самовар», «Кошки», «Миллион», «Что это было?...»; М. Цветаева «У кроватки»; К. Чу​ковский «Айболит», «Воробьишко», «Елка», «Загадки», «Таракани- ще», «Телефон».
Стихи зарубежных авторов. С. Вангели «Парта Гугуце» (пер. с молд. В. Берестова); О. Вациетис «Где живет зима летом?..» (пер с лат. И. Токмаковой); Ю. Ванаг«Большие дела маленького Микиня» (пер. с лит. Д. Нагишкина и И. Соколовой); Г Виеру«Мамин день» (пер. с молд. Я.Акима); В. Витка «Синица» (пер. с белорус. А.Шарапова);П. Воронько «Лучше нет родного края» (пер. с укр. С. Маршака); Р. Гамзатов «Мой дедушка» (пер. с авар. Я. Козловского); О.Дриз «Как сделать утро волшебным» (пер. с евр.); Ю. Забанцкий «Щедрый ежик» (пер. с укр. А. Островского); О. Иоселиани «Как появился Бачо» (пер. с груз. А. Эбаноидзе); С. Капутикян «Моя бабушка» (пер. с арм. Т.Спендиаровой), «Кто чем поможет» (пер с арм. И.Токмаковой), «Мы сварили плов» (пер. с арм. И. Токмаковой); М. Карим «Эту песню мама пела» (пер. с башк. Е.Николаевой); Т.Махмуд «Как пыль по заливу» (пер. с азерб. Ан. Чернова); П. Мумин«У нас рабочая семья» (пер. с узб. Ю. Кушака); К. Мурзалиев «Твой дом» (пер. с каз. В. Кор- киной); В. Пальчинскайте «Хлеб» (пер. с лит. Г. Герасимова), «Мура​вей» (пер. с лит. Г. Герасимова); Р. Салури «Как стать человеком» (пер. с эст. Е. Лейн); А. Сарсеков«Бабочка, давай дружить!» (пер. с каз. Т.Ровицкой); А. Сиххат «Сад» (пер. с азерб. А.Ахундовой); В. Смит «Про летающую корову» (пер. с англ. Б. Заходера); К. Тангрыкулиев «Миндаль» (пер. с туркм. Я. Акима), «Совсем как папа» (пер. с туркм. Я. Акима); Ю. Тувим «Письмо ко всем детям по одному очень важному делу» (пер. с пол. С. Михалкова).Веселые стихи. А. Барто «В защиту Деда Мороза», «Веревочка»; Ю. Владимиров«Оркестр»; Б. Заходер «Собачкины огорчения», «Про сома», «Приятная встреча»; Г. Кружков «Грозная хозяйка», «Под​ледный лов»; Л. Кэрролл «Бармаглот» (пер. с англ. Д. Орловской); В.Левин «Бычок», «Джо Билл», «Зеленая история», «Несостоявшееся знакомство», «Ночная история», «Сундук»; С. Маршак «Пудель»; Ю. Мориц» «Любимый пони», «Это — да! Это — нет!»; Г. Сатир «Людоед и принцесса и Все наоборот»; Г. Остер «Вредные советы»; Э. Успенский «Память», «Страшная история», «Тигр вышел погу​лять»; Д.Хармс «Бульдог и таксист», «Врун», «Веселые чижи», «Иван Топорышкин» (скороговорка), «Удивительная кошка»; С. Черный «Жеребенок», «На коньках»; С. Ясное«Мирная считалка».
Поэтические сказки. А. Пушкин «Сказка о царе Салтане, о сыне его славном и могучем богатыре Гвидоне Салтановиче и о прекрасной царевне Лебеди», «Сказка о мертвой царевне и семи богатырях», «Сказка о рыбаке и рыбке»; К. И. Чуковский«Приключения Бибигона», «Тараканище».
Басни. И. Крылов «Зеркало и обезьяна», «Мартышка и очки», «Стрекоза и муравей»; С. Михалков «Большая кость», «Заяц и черепа​ха», «Кукушка и скворец», «Муха и пчела».
Прозаические произведения русской и зарубежной литературы
О природе. В. Бианки «Молодая ворона», «Синичкин календарь», «Сова», «Хвосты»; Д. Биссет «Про тигренка Бинки, у которого ис​чезли полоски»; М. Горький«Воробьишко»; бр. Гримм «Бременские музыканты»; Б. Заходер «Серая звездочка»;У.Дисней «Приключения маленького щенка»; Р. Киплинг «Слоненок»; Ю. Коваль «Заячьи следы»; С. Козлов «Как Ежик с Медвежонком протирали звезды», «Черный омут»;А.Куприн «Сапсан»; Д. Мамин-Сибиряк «Сказка про Воробья Воробеевича, Ерша Ершовича и трубочиста Яшу», «Сказка про храброго зайца Длинные Уши-Косые Глаза-Короткий Хвост», «Сказочка про козявочку»; И. Одоевский «Мороз Иванович»; Л. Окнин«Зима»; Л. Пантелеев «Две лягушки»; К. Паустовский «Дре​мучий медведь», «Квакша», «Кот-ворюга»; М. Пришвин «Гаечки», «Золотой луг», «Как поссорились кошка с собакой», «Лисичкин хлеб», «Осинкам холодно», «Рябина краснеет»; Р. Погодин «Как же​ребенок Миша побил рекорд» из книги «Про жеребенка Мишу»; Д. Родари «Мышка, которая ела кошек»; Г. Скрябицкий «Воробей», «Ворона», «Галка», «Грач», «Ласточка», «Синица», «Скворец», «Со​рока»; Н. Сладкое «Белка и медведь», «Грачи прилетели», «Ласточка, ласточка», «Медведь и солнце», «Осень на пороге»; Г. Снегирев «К морю», «Любопытные», «Пингвиний пляж» из книги «Про пингви​нов»; И. Соколов-Микитов«Листопадничек»; В. Сутеев «Что это за птица?»; Л. Толстой «Котенок», «Лев и собачка», «Пожарные соба​ки»; К. Ушинский «Ветер и солнце», «Гадюка», «Играющие собаки», «Утренние лучи», «Четыре желания»; Е. Чарушин «Волчишко», «Во​робей», «Гаяр», «Глупые обезьянки», «Свинья», «Страшный рас​сказ», «Хитрая мама», «Что за зверь?», «Щур», «Яшка»; С. Черный «Кот на велосипеде»; Э. Шим «Жук на ниточке».О социальной действительности и нравственных ценностях. С.Аксаков«Аленький цветочек»; Т. Александрова «Домовенок Кузь​ка»; Г.-Х.Андерсен«Дюймовочка», «Снежная Королева»; П.Бажов «Голубая змейка», «Серебряное копытце»; В. Гауф «Маленький Мук»; бр. Гримм «Розочка и беляночка», «Храбрый портняжка»; В. Драгунский «Друг детства», «Заколдованная буква», «Сверху вниз, наискосок»; Б.Житков «Белый домик», «Как я ловил человечков»; М. Зощенко «Елка»;В. Катаев «Цветик-семицветик»; М. Крюгер «Принцесса Белоснежка»; С. Маршак«Двенадцать месяцев»; А. Ми​тяев «Сказка про трех пиратов»; Н. Носов «Бобик в гостях у Бар​боса», «Живая шляпа», «Заплатка», «На горке»; Е. Пермяк «Как Маша стала большой», «Смородинка»; О. Уайльд «Мальчик-звезда», «Соловей и роза»; Л. Пантелеев«Большая стирка» из «Рассказов о Белочке и Тамарочке», «Буква „ты"»; Ш. Перро«Золушка», «Кот в сапогах», «Красная Шапочка», «Спящая Красавица»; Р.Погодин«Жаба» из книги «Откуда берутся тучи»; М. Пришвин «Ребята и утята»; Дж. Родари«Большая морковка», «Волшебный барабан», «Дудочник и автомобили», «Хитрый Буратино» и другие из сбор​ника «Сказки, у которых три конца»; А. Толстой «Два товарища», «Девочка и грибы», «Желтухин», «Косточка» из книги «Детство Никиты»;Е.Шварц «Сказка о потерянном времени»; Э.Шим «Брат и младшая сестра».
Сказка-повесть. А. М. Волков «Волшебник Изумрудного города»; А. Линдгрен«Три повести о Малыше и Карлсоне», «Карлсон, ко​торый живет на крыше, опять прилетел»; А. Милн «Винни-Пух и все-все-все»; Н.Носов «Незнайка в Солнечном городе», «Незнайка на Луне»; Дж. Родари «Джип в телевизоре», «Путешествие Голубой Стрелы»; Э. Успенский «Повесть о Чебурашке и крокодиле Гене»; Туве Янссон«Волшебная зима», «Мумми-Тролли».

**Рекомендуемая литература для чтения, рассказывания и разучивания с детьми старшего дошкольного возраста (6-7 лет)**Русское народное творчество
Малые формы фольклора. «Бегут, бегут со двора», «Береза моя, березонька», «Богат Ермошка», «Вот пришло и лето красное...», «Вы послушайте, ребята...», «Заря-заряница», «Идет матушка-весна...», «Из-за леса, леса темного», «Как на Масленой неделе...», «Когда со​лнышко взойдет, роса на землю падет...», «Коляда! Коляда! А бывает коляда...», «Коляда, коляда, ты подай пирога...», «Масленица, Масле​ница», «Наши уточки с утра...», «Синички-сестрички, тетки-чечетки», «Уж ты Зимушка-зима», «Уж ты, ласточка...».
Волшебные сказки. «Белая уточка», «Заговоренный клад», «Закол​дованная королевна», «Василиса Прекрасная», «Волшебное кольцо», «Жар Птица и Василиса Царевна», «Иван — крестьянский сын и Чу​до-юдо», «Марья Моревна», «Окаменелое царство», «По колено ноги в золоте, по локоть руки в серебре», «Семь Симеонов», «Снегурочка», «Пойди туда, не знаю куда, принеси то, не знаю что», «Три царства — медное, серебряное и золотое», «Финист—Ясный сокол», «Хрусталь​ная гора», «Царевна-змея».
Бытовые сказки. «Две загадки», «Иван-солдат», «Мудрая дева», «Петр и Петруша», «Солдат и царь в лесу», «Солдат и черт», «Ум».
Былины. «Алеша Попович и Тугарин Змеевич», «Илья избавляет Царьград от Идолища», «Илья Муромец и Калин-царь», «Как Илья Муромец богатырем стал», «Как Илья поссорился с князем Владими​ром», «На заставе богатырской», «Про прекрасную Василису Микулишну», «Садко», «Святогор -Богатырь», «Сказка о русских богатырях и нечистой силе», «Три поездки Ильи Муромца».
Фольклор народов мира
Малые формы фольклора. «Ой, зачем ты, жаворонок...» (укр.), «Улитка» (молд.).
Сказки. «Айога» (нан.), «Джек, покоритель великанов» (вал., пер. К.Чуковского), «Золотой холм» (чеш. нар. ск.), «Кот в сапогах», «Мальчик-с-пальчик» (фр.), «Наказанная гордыня», «Про трех закол​дованных князей» (чеш. нар. ск.).
Поэтические произведения
Лирические стихи о природе. Я.Аким «Яблоко»; К.Бальмонт «Осень»; А. Блок«Ну лугу»; И. Бунин «Первый снег»; Г. Виеру «У моря» (пер. с молд. Я.Акима); Воронько«Есть в лесу под елкой хата...» (пер. с укр. З.Александровой); С.Есенин «Береза»;А.Кушнер «Птицы»; М.Лермонтов «На севере диком...», «Горные вершины...» (из Гёте);А. Майков «Летний дождь»; С. Маршак «Тает месяц мо​лодой...»; А. Плещеев «Весна» (отрывок), «Мой садик», «Осень
наступила», «Скучная картина!..» (отрывок); А.Пушкин «Унылая пора! Очей очарованье!..» («Осень»), «Уж небо осенью дышало...» («Евгений Онегин»); Г. Сатир«Месяц», «Ночь и день», «Тень- олень», «Тучи», «Про овечку и человечка»; Е. Серов«Ветерок спро​сил, пролетая...»; И. Токмакова «Туман», «Яблонька», «Разговор Ста​рой Ивы с Дождем»; А. Толстой «Осень, обсыпается весь наш бед​ный сад...»; А. Фет «Кот поет, глаза прищуря...», «Что за вечер! А ручей...», «Чудная картина...»; А. Черный«Волк».
Стихи об окружающей предметной и социальной действительнос​ти. В. Берестов «Восьмое марта», «Читалочка», «О чем поют воробуш​ки»; Б. Заходёр«Повара»; В. Левин «Мистер Сноу»; А. Майков «Колы​бельная песня»; Е. Михайлова «Что такое Новый год»; Э. Мошковская «Какие бывают подарки»; Г. Сатир «Лошарик», «Семья», «Удивитель​ный день»; И. Токмакова «Кораблик», «Это праздник...», «Мне груст​но...», «Я ненавижу Тарасова...»; Д. Чиарди «Прощальная игра» (пер. с англ. Р. Сефа).
Веселые стихи. В. Берестов «Дракон»; М. Бородицкая «Убежало мо​локо»; Б. Заходер «Кавот и Камут»; С. Маршак, Д. Хармс «Веселые чижи»; Э. Мошковская«Хитрые старушки»; Р. Сеф «Бесконечные стихи», «Совершенно не понятно»; В. Левин«Мистер Квакли»; И. Токмакова «Плим»; Э. Успенский «Если был бы я девчонкой...»; С. Черный «Приставалка».
Поэтические сказки. П. Ершов «Конек-горбунок»; А. Пушкин «Сказка о золотом петушке», «Сказка о мертвой царевне и о семи богатырях», «Сказка о попе и работнике его Балде», «Сказка о рыбаке и рыбке»; К. Чуковский «Бармалей», «Одолеем Бармалея».
Басни поэтические и прозаические. И. Крылов «Ворона и Лисица», «Лебедь, Щука и Рак», «Слон и Моська»; С.Михалков «Аисты и Лягушки», «Осел и Бобр», «Слон-живописец», «Соловей и Ворона»; По мотивам текстов Эзопа «Кошка и Куры», «Лисица и виноград», «Лисица и Лев», «Лягушки», «Орел и Жук».Прозаические произведения русской и зарубежной литературы
О природе. В. Бианки «Лесные домишки», «Оранжевое горлыш​ко», «Синичкин календарь»; В. Гаршин «Лягушка-путешественница»; Р. Киплинг «Маугли»; С. Козлов«Ежикина скрипка», «Как ослик шил шубу», «Такое дерево»; К. Коровин «Белка»; А. Куприн «Слон»; Д. Мамин-Сибиряк «Медведко», «Притча о молочке, овсяной кашке и сером котишке Мурке», «Сказочка про козявочку»; М. Михайлов «Лесные хоромы»; Р. Погодин «Откуда идут тучи», «Про жеребенка Мишу и мышонка Терентия»; М. Пришвин«Весна в лесу», «Еж»,
418 «Золотой луг»; Я. Сладкое «Разноцветная земля»; Г. Снегирев «Скво​рец»; Е. Трутнева «Осень».
О социальной действительности и нравственных ценностях. С. Ак​саков«Аленький цветочек»; С. Алексеев «Первая колонна»; Г.-Х. Андер​сен «Волшебный холм», «Гадкий утенок», «Дикие лебеди», «Дюймо​вочка», «Елка» «Новый наряд короля», «Русалочка», «Свинопас», «Снежная королева», «Стойкий оловянный солдатик», «Пастушка и трубочист», «Уж что муженек сделает, то и ладно», «Чайник»;А. Тол​стой «Иван да Марья», «Прожорливый башмак»; П. Бажов «Серебря​ное копытце», «Хозяйка медной горы»; Л. Воронкова «Дедова калоша», «Маленький Соколик», «Ссора с бабушкой», «Таня выбирает елку» из сборника «Солнечный денек»;Н. Гарин-Михайловский «Книжка счас​тья»; А. Гайдар «Поход»; бр. Гримм «Бременские музыканты»; В.Даль «Старик-годовик»; В. Драгунский «Друг детства», «Он живой и светит​ся», «Тайное становится явным»; О.Дриз «Когда человеку шесть», «Пу​говки», «Стеклышки», «Сто весенних лягушат»; М. Зощенко «Великие путешественники»; Б. Житков «Как я ловил человечков», «На льдине»; В.Катаев «Дудочка и кувшинчик»; Ю. Коваль «Дед, баба и Алеша», «Ух!»; В. Крупин «Отцовское поле»; А. Митяев «Мешок овсянки»; М. Михайлов «Два Мороза»; Н. Носов «Дружок», «Карасик», «Огурцы», «Фантазеры»; В. Одоевский «Городок в табакерке»; В. Осеева «Волшеб​ное слово», «Почему?», «Синие листья», «Три сына»; А. Островский «Снегурочка»; Л. Пантелеев«Трус»; К. Паустовский «Теплый хлеб»; Я. Сегель «Как я был мамой»; Н. Телешов«Белая цапля», «Крупеничка», «Уха»; Л. Толстой «Два брата», «Косточка», «Праведный судья», «Пры​жок», «Филлипок»; С. Топелиус «Три ржаных колоска»; Э. Шим «Где наша деревня», «Не смей»; Г. Цыферов «Паровозик»; Ю. Яковлев «Мама».
Сказка-повесть. А. Волков «Волшебник изумрудного города», «Семь подземных королей», «Урфин Джюс и его деревянные солда​ты»; А. П. Гайдар «Чук и Гек»; В. Губарев «Королевство Кривых Зер​кал», «Малыш и Мелькор»; А.Линдгрен «Мио, мой Мио», «Пеппи- Длинный чулок», «Принцесса, не желавшая играть в куклы»; А. Милн«Винни-Пух и все-все-все»; Н. Носов «Винтик, Шпунтик и пылесос», «Незнайка путешествует», «Незнайка учится»; А. Погорельский «Чер​ная курица или Подземные жители»; О. Пройслер «Маленькая Баба- Яга», «Маленькое приведение», «Чертенок №13»; Дж. Родари «Джельсомино в Стране лжецов», «Приключения Чипполино»; А. Толстой «Золотой ключик или Приключения Буратино»; Э. Успен​ский «Дядя Федор, пес и кот»; Я. Экхольм «Людвиг Четырнадцатый, Тутта Карлссон первая и единственная»;Туве Янссон «Погоня за кометой», «Шляпа волшебника».